

# SOMMARIO



CRESPI EDITORI

<b>Galleria</b>	<b>6</b>
Shinshun Bonsai-ten: esposizione d'inizio anno	
<b>Bonsai per principianti</b>	<b>16</b>
L'invito dei bonsai <i>di Takanashi Masuki</i>	
<b>Scienza Bonsai</b>	<b>20</b>
A lezione da un professionista <i>di Masahiko Kimura</i>	
Pinus thunbergii di Takamatsu: scoperta e origine di un assoluto protagonista	<b>26</b>
Il Pinus thunbergii 'Kotobuki' <i>di Nakanishi Yoichi</i>	<b>33</b>
<b>Topics</b>	<b>38</b>
Pinus thunbergii: riscaldamento globale e trapianto	
Cure di fine inverno: potatura prima della germogliazione di Kyōsuke Mure	<b>40</b>
Cure di fine inverno: potatura prima della germogliazione di Kazuhiro Ohashi	<b>45</b>
Un albero, 20 soluzioni <i>di Alberto Lavazza</i>	<b>54</b>
Approccio ai bonsai interessanti e originali <i>di Isao Kimiwada</i>	<b>58</b>
Modellature dall'aspetto montano <i>di Iwaki Shiro</i>	<b>62</b>
Chaenomeles japonica, coltivazione e cura <i>di Shinto Kimiko</i>	<b>66</b>
"Nani sulle spalle di giganti": ristrutturazione di uno storico Pinus mugo <i>di Marco "Insubreman" Zocco Ramazzo</i>	<b>71</b>
<b>Riflessioni sui piccoli alberi</b>	<b>76</b>
L'importanza celata dell'ombra <i>di Carlo Scafuri</i>	
<b>Domande &amp; risposte</b>	<b>80</b>
L'angolo delle domande <i>di Kita Tomoyasu</i>	

GENNAIO - FEBBRAIO 2023

