

L'importanza del tempo, di leggere le ore, di avere sotto controllo il loro scorrere. Così da non perdere l'attimo e cogliere l'istante opportuno. Il tempo kronos e quello kairós, esattamente come ho deciso di «raccontarli» fin dal primo numero nelle pagine di *Kairós*, insieme agli strumenti che li misurano, gli orologi. A loro, dunque, è affidato il nostro tempo: ma se di giorno leggere l'ora non è mai un problema, in assenza di luce lo è. Ed è proprio da qui che ha inizio la storia dei materiali luminescenti: dai primi del '900 (quando l'elettricità non era cosa così diffusa) a oggi, dai primi materiali impiegati (ma altamente radioattivi), come il Radiomir, una polvere a base di radio brevettata da Panerai, che darà nome all'icona della Maison, alle successive evoluzioni tecniche per arrivare alla Super-Luminova che illumina l'orologeria moderna, con le più recenti declinazioni che la vedono impiegata non più soltanto su indici e lancette, ma anche su quadranti, casse e movimenti. A sottolineare l'importanza del tempo, a far riflettere sui diversi modi di «leggerlo», di intenderlo e interpretarlo è la mostra «Nel tempo» a Villa Panza di Varese, con opere che portano lo spettatore a prendersi del tempo per osservarle e coglierne i dettagli. Ma se parliamo di dettagli non passano di certo inosservati quelli del nuovo Breguet Type XX Chronographe 2067, in particolare l'oro della cassa, che ritorna in collezione dopo che vestì solo rarissimi esemplari nel 1955, e la ceramica blu dell'anello della lunetta, materiale invece utilizzato per la prima volta nelle collezioni della Maison, che si prepara a festeggiare i suoi 250 anni di storia. Una storia vissuta da protagonista del tempo e che con le sue invenzioni (ancora oggi di grande attualità e fondamentali per l'orologeria intera, si pensi solo al tourbillon) ha rivoluzionato il tempo. Inevitabile il pensiero mi porta a Omega, in qualità di campione della gestione del tempo: lo ha dimostrato a Parigi in occasione delle ultime Olimpiadi in veste di Cronometrista ufficiale, ruolo che ricopre dal 1932. Prossimo appuntamento Milano-Cortina 2026. **Franz Botré**



Sommario

06 L'ora giusta

AUTO STORICHE, CENTAURI,
GARE DI POLO E FIERE
NEL MONDO DEL TEMPO

08 Olimpiadi

CHIUSO IL CAPITULO PARIGI,
OMEGA SI ALLENA GIÀ
PER MILANO-CORTINA 2026

12 Watches&Collectors

NOTIZIE, OPINIONI, CURIOSITÀ
E TENDENZE DAL MONDO
DEL VINTAGE E DEL SECONDO
POLSO OROLOGIERO

16 Da prendere al volo

IL NUOVO CRONOGRFO
FLYBACK BREGUET TYPE XX

22 Orologeria illuminata

L'EVOLUZIONE TECNICA
E CREATIVA DEL
MATERIALE LUMINESCENTE

28 Sinestesie concettuali

ALLA MOSTRA *NEL TEMPO*
DI VARESE LO SCORRERE
DELLE LANCETTE SI FA ARTE

34 Il ritmo degli astri

L'OROLOGIO PER LUI E PER
LEI SE SONO NATI
SOTTO IL COMPLESSO
E AFFASCINANTE
SEGNO DELLA BILANCIA

Direttore responsabile: Franz Botré
tel. 02.31808921, botre@arbiter.it

Chief Sub Editor

Antonio Orlando - orlando@arbiter.it

A cura di

Valentina Ceriani Caporedattore
tel. 02.31808925, ceriani@arbiter.it

Staff editoriale:

Enzo Rizzo Vicedirettore - tel. 02.31808924, rizzo@arbiter.it
Alessandro Botré - tel. 339.5679618, a.botre@arbiter.it

Grafica:

Francesca Tedoldi - tel. 02.31808923, tedoldi@arbiter.it
Marta Santini - tel. 02.31808931, ufficiografico@arbiter.it

Hanno collaborato:

Marisa Addomine, Stefano Carazzali,
Alberto Gerosa, Marco Pagani

kairós

Supplemento al numero 253 di *Arbiter*

Kairós è una pubblicazione di Phoenix S.r.l.
viale Certosa 1 - 20149 Milano tel. 02.31808911
fax 02.31808932

© Phoenix S.r.l. Tutti i diritti riservati.
Manoscritti e foto originali, anche se non pubblicati,
non si restituiscono ed è vietata la riproduzione,
seppure parziale, di testi e fotografie.

Direzione, redazione, amministrazione:
viale Certosa 1 - 20149 Milano - info@arbiter.it

Prestampa: Adda Officine Grafiche Spa,
via delle Industrie 18 24040 Filago (Bg)

Stampa: Stamperia Artistica Nazionale Spa
Via Massimo d'Antona 19, 10028 Trofarello (To)

In copertina: Type XX Chronographe 2067 di Breguet,
con cassa in oro rosa da 42 mm
e movimento meccanico automatico Calibro 728

Concessionaria di Pubblicità

24ORE
SYSTEM

24ORE System - Gruppo 24 ORE
Viale Sarca 223 - 20126 Milano - Tel. 02 30221
<https://24oresystem.ilsole24ore.com/it/>
segreteria@24oresystem.com

Informativa ai sensi degli art. 13-14 del Regolamento 2016/679

La vigente normativa in materia di trattamento dei dati personali, Regolamento UE 2016/679 del 27 aprile 2016 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati contiene disposizioni dirette a garantire che il trattamento dei dati personali si svolga nel rispetto dei diritti e delle libertà fondamentali delle persone fisiche, con particolare riguardo al diritto alla protezione dei dati personali. Ci teniamo ad informarvi che Phoenix S.r.l. tratta i dati nel pieno rispetto di quanto prescritto nel Regolamento Europeo, informativa completa disponibile su sito internet www.arbiter.it o a richiesta attraverso la mail phoenixrsmi@legalmail.it

