

**Seguici anche su**



INSTAGRAM  
@cinematografo.it  
@entedelospettacolo



FACEBOOK  
@cinematografo.it  
@entedelospettacolo



TWITTER  
@cinematografo.it  
@entedelospettacolo



YOUTUBE  
entespettacolo

DIRETTORE RESPONSABILE  
**Davide Milani**

CAPOSERVIZIO  
**Marina Sanna**

REDAZIONE  
**Federico Pontiggia, Valerio Sammarco**

CONTATTI  
**redazione@entespettacolo.org**

**HANNO COLLABORATO**

Takoua Ben Mohamed, Angela Bosetto, Antonio Capocasale, Gianluigi Ceccarelli, Mara Cerri, Lorenzo Ciofani, Karen Di Paola, Marzia Gandolfi, Lisa Ginzburg, Giulia Lucchini, Andrea Piersanti, Manuela Pinetti, Gian Luca Pisacane, Angela Prudenzi, Miriam Raccosta, Emanuele Rauco, Gianni Riotta, Marco Spagnoli, Nadia Terranova

**REGISTRAZIONE AL TRIBUNALE DI ROMA**  
N. 380 del 25 luglio 1986  
Iscrizione al R.O.C. n. 15183 del 19/03/2007

**STAMPA**

MEDIAGRAF S.P.A.  
Viale della Navigazione Interna, 89  
Noventa Padovana (PD)  
Finita di stampare nel mese di ottobre 2022  
Prima immissione 1/11/2022

**MARKETING**

marketing@entespettacolo.org  
massimomeoni@entespettacolo.org

**DISTRIBUTORE**

Diffusione San Paolo

**ABBONAMENTI**

ABBONAMENTO PER L'ITALIA (10 numeri) 40,00 euro  
ABBONAMENTO PER L'ESTERO (10 numeri) 110 euro  
C/C 80950827 - Intestato a Fondazione Ente dello Spettacolo

abbonamenti@entespettacolo.org  
Tel. 06.96.519.200

**PROPRIETÀ ED EDITORE**

FONDAZIONE  
**Ente dello Spettacolo**

**PRESIDENTE**

**Davide Milani**

**COORDINAMENTO EDITORIALE**

**Gianluca Arnone**

**COMMERCIALE E SVILUPPO**

Massimo Meoni - massimomeoni@entespettacolo.org

**COORDINAMENTO SEGRETERIA**

Maria D'Amico - mdamico@entespettacolo.org

**DIREZIONE E AMMINISTRAZIONE**

Via Aurelia, 796 - 00165 Roma  
Tel. 06.96.519.200 - Fax 06.96.519.220  
amministrazione@entespettacolo.org

Riproduzione riservata © Rivista del Cinematografo



Associato all'USPI  
Unione Stampa - Periodica Italiana



Iniziativa realizzata con il contributo e il patrocinio della Direzione generale Cinema e audiovisivo - Ministero della Cultura

# SOMMARIO

## FOCUS

### 14 COVER STORY

Da *Black Panther* a *Wakanda Forever*: i sintomi di un cambiamento epocale. E la Disney nel frattempo...

### 28 TERTIO MILLENNIO

Il ritorno di Caino: la XXVI edizione del Festival dal 14 al 18 novembre

### 32 LA NUOVA ROMA

Che Festa è stata? Molti (troppi?) titoli, tra gli incontri Daniel Pennac

### 54 RDC RICORDA

Cento anni fa nasceva Francesco Rosi. Nel '92 l'intervista con Piersanti

## RUBRICHE

### 6 FERMO IMMAGINE

L'universo in uno screenshot: *This England*

### 8 SE FOSSE UN FILM

*Incarnazione involontaria*, racconto di Clarice Lispector

### 10 CONFIDENZIALE

Quel che resta di un film: il make-up

### 12 SILLABARI

Acqua: *Siccità* di Paolo Virzi e *Love Life* di Kōji Fukada

### 78 LIBRI

*Dea. Le vite segrete di Marilyn Monroe* di Anthony Summers

### 80 SOCIAL SURFING

La querelle Totti-Blasi: chiamati nostro malgrado a giudicare

### 82 IL DISEGNO

di Takoua Ben Mohamed

## FILM

**40 BONES AND ALL** Guadagnino, amore cannibale negli States

**43 GODLAND** Incredibile odissea nell'Islanda di fine '800

**44 MAMMA CONTRO G.W. BUSH** Doppio premio a Berlino

**45 BOILING POINT** Chef sull'orlo di una crisi di nervi: in piano-sequenza

**46 CUT! ZOMBI CONTRO ZOMBI** Remake per Hazanavicius

**47 MARIA E L'AMORE** Karin Viard, rinascita in commedia

**48 TORI E LOKITA** Fratellanza apparente per i Dardenne

**50 LA CALIFORNIA** Cinzia Bomoll, l'Emilia, due gemelle diverse

**51 UTAMA - LE TERRE DIMENTICATE** Alejandro Loayza-Grisi, Bolivia

**52 MIRACLE** Romania oggi, tra dramma e thriller

**53 IL MIO VICINO ADOLF** E se Hitler si fosse nascosto in Colombia?

## SERIE TV

**60 ANDOR** Nuovo viaggio nell'universo *Star Wars*

**64 IN NOME DEL CIELO** L'altra faccia dei mormoni. Da una storia vera

**66 THIS ENGLAND** Branagh si trasforma per la parabola di Boris Johnson

**67 I MAY DESTROY YOU** Il format di Michaela Coel anche in Italia

**68 SHANTARAM** Charlie Hunnam protagonista, sulla strada della redenzione

**70 DAHMER - MOSTRO: LA STORIA DI JEFFREY DAHMER** Altalenante

**72 ESTERNO NOTTE** La ricostruzione polifonica del caso Moro. Firmata Marco Bellocchio

**74 MIKE** La parabola di Tyson, tra luci e ombre

**76 TUTTO CHIEDE SALVEZZA** Esperienza collettiva e terapeutica