

Seguici anche su



INSTAGRAM
@cinematografo.it
@entelospettacolo



FACEBOOK
@cinematografo.it
@entespettacolo



TWITTER
@cinematografoIT
@entespettacolo



YOUTUBE
entespettacolo

DIRETTORE RESPONSABILE
Davide Milani

CAPOSERVIZIO
Marina Sanna

REDAZIONE
Federico Pontiggia, Valerio Sammarco

CONTATTI
redazione@entespettacolo.org

ART DIRECTOR
Alessandro Palmieri

HANNO COLLABORATO
Paolo Baldini, Takoua Ben Mohamed, Angela Bosetto,
Gianluigi Ceccarelli, Mara Cerri, Lorenzo Ciofani, Carlo
Costanzelli, Silvio Danese, Karen Di Paola, Francesca
Ferri, Marzia Gandolfi, Mauro Gervasini, Lisa Ginzburg,
Isabella Lalporcia, Manuela Pinetti, Gian Luca
Piscane, Giacomo Poretti, Angela Prudenzi, Gianni
Riotta, Marco Spagnoli, Nadia Terranova

REGISTRAZIONE AL TRIBUNALE DI ROMA
N. 380 del 25 luglio 1986
Iscrizione al R.O.C. n. 15183 del 19/03/2007

STAMPA
MEDIAGRAF S.P.A.
Viale della Navigazione Interna, 89
Noventa Padovana (PD)
Finita di stampare nel mese di agosto 2022
Prima immissione 1/9/2022

MARKETING
marketing@entespettacolo.org
massimomeoni@entespettacolo.org

DISTRIBUTORE
Diffusione San Paolo

ABBONAMENTI
ABBONAMENTO PER L'ITALIA (10 numeri) 40,00 euro
ABBONAMENTO PER L'ESTERO (10 numeri) 110 euro
C/C 80950827 - Intestato a Fondazione Ente dello
Spettacolo

abbonamenti@entespettacolo.org
Tel. 06.96.519.200

PROPRIETÀ ED EDITORE



PRESIDENTE
Davide Milani

COORDINAMENTO EDITORIALE
Gianluca Arnone

COMMERCIALE E SVILUPPO
Massimo Meoni - massimomeoni@entespettacolo.org

COORDINAMENTO SEGRETERIA
Maria D'Amico - mdamico@entespettacolo.org

DIREZIONE E AMMINISTRAZIONE
Via Aurelia, 796 - 00165 Roma
Tel. 06.96.519.200 - Fax 06.96.519.220
amministrazione@entespettacolo.org

Riproduzione riservata © Rivista del Cinematografo



Associato all'USPI
Unione Stampa - Periodica Italiana



Iniziativa realizzata con il contributo e il
patrocinio della Direzione generale Cinema e
audiovisivo - Ministero della Cultura

SOMMARIO

settembre 2022

FOCUS

- 14 COVER STORY
Chiara, la santa, e altre storie: Venezia 79. A tu per tu con Natalia
Aspesi, il Bresson a Kore'eda, i Leoni Deneuve e Schrader
- 38 LO STATO DELLA COMMEDIA
Chi ha abbandonato l'impegno sociale, morale e culturale? Il legame
con gli spettatori è a rischio
- 42 GLI ANELLI DEL POTERE
Il cast e J.A. Bayona raccontano *Lord of the Rings* seriale
- 60 RDC RICORDA
Jacques Tati intervistato sul set di *Monsieur Hulot nel caos del traffico*

RUBRICHE

- 6 FERMO IMMAGINE
La storia del generale Custer, il titolo dimenticato di Raoul Walsh
- 8 SE FOSSE UN FILM
Il *De Rerum Natura* di Lucrezio, "il poema dell'infinita tempesta"
- 10 CONFIDENZIALE
Sul set: l'attrezzista, figura che risolve il 95% dei problemi
- 12 SILLABARI
Richiami: *Memoria* di Apichatpong Weerasethakul e *Settembre* di
Giulia Steigerwalt
- 78 LIBRI
Gian Piero Brunetta e i 90 anni della Mostra
- 80 SOCIAL SURFING
Il segreto del gatto Larry, account celebre della politica britannica
- 82 IL DISEGNO
di Takoua Ben Mohamed

FILM

- 46 AVATAR Di nuovo in sala, aspettando il sequel
- 48 ANNA FRANK E IL DIARIO SEGRETO L'animazione di Ari Folman
- 49 LE BUONE STELLE - BROKER Madre che perdi, famiglia che trovi
- 50 TUESDAY CLUB - IL TALISMANO DELLA FELICITÀ Rom-com
culinaria made in Svezia
- 51 CRIMES OF THE FUTURE Cronenberg torna al primo amore
- 52 BRIAN E CHARLES Amicizia uomo-robot
- 53 NOPE Jordan Peele, paura aliena
- 54 FIRE OF LOVE Sul vulcano, con amore
- 55 NIDO DI VIPERE Thriller coreano, a incastro
- 56 200 METRI Distanze impossibili, in Palestina
- 57 BULLET TRAIN Sparatutto con Brad Pitt e Aaron Taylor-Johnson
- 58 MEN Horror allegorico per Alex Garland

SERIE TV

- 66 WE OWN THIS CITY Baltimora, i giorni della protesta
- 70 UNCOUPLED Lasciarsi così, con Neil Patrick Harris
- 71 MS MARVEL Coming of age con i superpoteri
- 72 WINNING TIME - L'ASCESA DELLA DINASTIA DEI LAKERS
Con i guizzi di Adam McKay
- 74 IL SERPENTE DELL'ESSEX Turbamenti di fine '800
- 75 THE GIRL FROM PLAINVILLE Relazione epistolare con tragedia
- 76 IL VILLAGGIO DEI DANNATI Bambini malefici