

Seguici anche su



DIRETTORE RESPONSABILE
Davide Milani

CAPOSERVIZIO
Marina Sanna

REDAZIONE
Valerio Sammarco, Federico Pontiggia

CONTATTI
redazione@entespettacolo.org

ART DIRECTOR
Alessandro Palmieri

HANNO COLLABORATO
Paolo Baldini, Simona Busni, Orio Caldiron,
Gianluigi Ceccarelli, Lorenzo Ciofani, Francesca
Ferri, Bruno Fornara, Marzia Gandolfi, Stefania
Garassini, Gian Luca Pisacane, Giacomo Poretti,
Emanuele Rauco, Gianni Riotta, Marco Spagnoli,
Chiara Tagliaferri, Nadia Terranova, Daniela Turco

REGISTRAZIONE AL TRIBUNALE DI ROMA
N. 380 del 25 luglio 1986
Iscrizione al R.O.C. n. 15183 del 19/03/2007

STAMPA
MEDIAGRAF S.P.A.
Viale della Navigazione Interna, 89
Noventa Padovana (PD)
Finita di stampare nel mese di gennaio 2021
Prima immissione 1/2/2021

MARKETING
marketing@entespettacolo.org
massimomeoni@entespettacolo.org

DISTRIBUTORE
Diffusione San Paolo

ABBONAMENTI
ABBONAMENTO PER L'ITALIA (10 numeri) 40,00 euro
ABBONAMENTO PER L'ESTERO (10 numeri) 110 euro
C/C 80950827 - Intestato a Fondazione Ente dello
Spettacolo

PER ABBONARSI
abbonamenti@entespettacolo.org
Tel. 06.96.519.200

PROPRIETÀ ED EDITORE



PRESIDENTE
Davide Milani

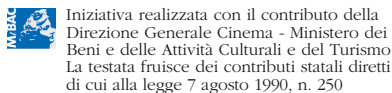
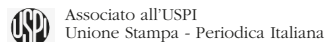
COORDINAMENTO EDITORIALE
Gianluca Arnone

COMMERCIALE E SVILUPPO
Massimo Meoni - massimomeoni@entespettacolo.org

COORDINAMENTO SEGRETERIA
Maria D'Amico - mdamico@entespettacolo.org

DIREZIONE E AMMINISTRAZIONE
Via Aurelia, 468 - 00165 Roma
Tel. 06.96.519.200 - Fax 06.96.519.220
amministrazione@entespettacolo.org

Riproduzione riservata © Rivista del Cinematografo



SOMMARIO

gennaio-febbraio 2021

FOCUS

- 24 COVER STORY**
Festeggia 70 anni *Un americano a Parigi* di Vincente Minnelli: analisi di un capolavoro e del suo autore. Preview del nuovo volume FEdS dedicato al cineasta e Damien Chazelle in esclusiva
- 56 ONE NIGHT IN MIAMI**
Una Regina (King) per gli Oscar. Oggi è già domani: Black Lives Matter (e girl power) per archiviare Trump e i Capitol riots. L'Academy riceverà?
- 60 PATTY JENKINS**
"Periodo difficile per gli States, fatto di eccessi e distruzione", dice la regista di *Wonder Woman 1984*

RUBRICHE

- 6 FERMO IMMAGINE**
L'uccello dipinto di Václav Marhoul
- 8 SE FOSSE UN FILM**
Autobiografia di mia madre di Jamaica Kincaid
- 10 AMABILI RESTI**
Nella mia fine il mio principio: Natalie Wood
- 12 CONFIDENZIALE**
Visti da Giacomino: *Soul* di Pete Docter
- 15 SAPERE VEDERE**
L'audiovisivo a scuola: proposte e percorsi didattici
- 78 LIBRI**
Teologia del cinema di Paolo Cattorini
- 80 SOCIAL SURFING**
La dittatura dei numeri, che paradosso
- 82 HOMEVIDEO**
Tenet di Christopher Nolan in 4k Ultra HD

I FILM

- 46 NOTIZIE DAL MONDO** Western dell'anima con Tom Hanks
- 49 BALLO BALLO** Dalla Spagna in nome della Carrà
- 50 LEI MI PARLA ANCORA** Pozzetto sorprendente per Pupi Avati
- 52 MALCOLM & MARIE** Superbi Zendaya e John David Washington
- 53 GLASSBOY** Dal romanzo di Fabrizio Silei
- 54 PIECES OF A WOMAN** Vanessa Kirby verso gli Oscar

SERIE TV

- 64 THE CROWN** Epopea inimitabile, firmata Peter Morgan
- 68 THE UNDOING** Susanne Bier e il mistero Kidman - Hugh Grant
- 70 THE LIBERATOR** Gioiello bellico animato in Trioscope
- 72 THE BOYS** Eccessiva e irresistibile. In attesa della 3° stagione
- 74 LOSING ALICE** Thriller psicologico israeliano
- 75 THE WILDS** Disperse su un'isola deserta
- 76 FARGO** Alti e bassi per l'antologica di Hawley